

*propone una serata dal titolo ...*  
**una lingua per il mondo**

*Incontri con le artiste del premio internazionale  
«Il Carro delle Muse»*

**Christine Matha, poesie senza confini**  
*illustrate da Manfred Everetz e Liv Evju*



*È ormai notorio come la lingua italiana viva una rinnovata e fortunata stagione al di fuori dei confini nazionali e che si classifica oggi come la quarta lingua più studiata al mondo (dopo l'inglese, lo spagnolo e il cinese). Questo stato non lo si deve più alle ex colonie, alla Chiesa Cattolica o ai nostri emigrati, ma è dovuto in particolare alle nuove generazioni di quest'ultimi e al fatto di essere oramai prescelta come lingua distintiva per chi apprezza l'arte e le cose belle che l'Italia più di altri ha saputo produrre. La nostra lingua accoglie, accanto al proprio patrimonio culturale più autentico, anche le espressioni nobili di artisti stranieri colti e, parimenti, le contaminazioni culturali dei nuovi cittadini venuti da lontano. Il Carro delle Muse ha raccolto tra le sue partecipanti, esempi interessanti in tal senso e ci ha permesso di conoscere Christine Matha, poliedrica artista europea di lingua tedesca che adora esprimersi altrettanto bene in italiano, tanto da riproporre la stessa opera nelle due lingue, comunicando gli stessi contenuti, per mezzo di diversi e appropriati strumenti linguistici e idiomatici (poesie, romanzi, saggi, cataloghi e mostre di art & poetry).*

*Introducono: Giulio Clamer e Marco Schoepf*  
*Presentano: Christine Matha e Pierfrancesco Cegna*

**mercoledì 2 marzo 2016    - ore 18.00 -**

**SALA ANTICO MUNICIPIO**    Via Portici, 30 – 39100 Bolzano

La presente iniziativa è realizzata con il contributo di ...