



SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI • Comitato di Bolzano

Il mondo in italiano



RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ PREVENTIVATA NEL 2019

Tipo di iniziativa e titolo	Artisti coinvolti	Data e luogo
<p>CONFERENZA</p> <p>LA PRESENZA ITALIANA IN ALTO ADIGE NEL PRIMO VENTENNIO DEL '900 E LA NASCITA DEL COMITATO DI BOLZANO DELLA SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI.</p> <p>L'iniziativa, in collaborazione con l'associazione UNUCI, intende aprire la serie di eventi culturali intesi a celebrare l'anniversario dei 100 anni del Comitato Dante di Bolzano, costituitosi nel settembre 1919. Il Dott.</p>	<p>ETTORE FRANGIPANE</p>	<p>06 FEBBRAIO 2018- CIRCOLO UNIFICATO DELL'ESERCITO</p>

Frangipane, basandosi sui documenti dell'epoca illustrerà la situazione di cui al titolo e il ruolo iniziale della Dante.		
<p>CONFERENZA.</p> <p>GIUSEPPE MAZZINI DANTISTA.</p> <p>L'opera di Dante ha interessato molto Mazzini, il quale scrisse saggi di critica dantesca. L'opera di Dante ha influenzato anche il pensiero politico dell'Apostolo dell'Unità, il quale non smise mai di esortare il popolo a leggere e capire Dante.</p>	ACHILLE RAGAZZONI	21 FEBBRAIO- CIRCOLO UNIFICATO DELL'ESERCITO
<p>CONFERENZA</p> <p>LA CULLA DEL TERRORE</p> <p>In collaborazione con UNUCI e Circolo Unificato dell'Esercito. I temi dell'ultima opera di Toni Capuozzo</p>	TONI CAPUOZZO	5 MARZO- CIRCOLO UNIFICATO DELL'ESERCITO
<p>STAMPA E PRESENTAZIONE OPERA SU GIAMBATTISTA COTTA</p> <p>Facendo seguito alla conferenza del 2018 sul letterato e poeta di Tenda (ora in Francia), si provvede ora alla stampa, presentazione e diffusione della relativa opera storico-letteraria che in modo inedito delinea il profilo del grande religioso, intellettuale e scrittore un tempo italiano e praticamente sconosciuto in Italia. L'opera è il frutto delle ricerche dei nostri due soci Ragazzoni e Reina.</p>	ACHILLE RAGAZZONI e PIETRO SALVATORE REINA	MARZO- SEDE SOCIETA' DANTE.
<p>CONFERENZA ED EVENTO MULTIMEDIALE</p> <p>LA DANTE PROMOTRICE DI LINGUA E CULTURA ITALIANA</p> <p>Evento culturale per studenti delle scuole superiori con saggi e dimostrazioni visive e multimediali dei prodotti linguistici e culturali della Società Dante Alighieri per il sostegno e la promozione della lingua e cultura italiana: i film, i giochi linguistici, "Pillole di letteratura"</p>	<p>LAMBERTO LAMBERTINI</p> <p>PAOLO PELUFFO</p> <p>GIULIO CLAMER E ALTRI</p>	19 MARZO PRESSO ANTICO MUNICIPIO E 20 MARZO PRESSO LICEO SCIENTIFICO TORRICELLI DI BOLZANO.

<p>ed"Enciclopedia Infinita". Interverranno presso l'auditorium di una scuola superiore, con apertura a tutte le scuole superiori di Bolzano, oltre ai responsabili della Dante bolzanina e nazionale, il regista Lamberto Lambertini e il Vicepresidente nazionale dott. Paolo Peluffo.</p>		
<p>CONFERENZA</p> <p>MA DANTE CONOSCEVA LA MATEMATICA?</p> <p>Lezione su Dante e la matematica, come le seguenti sulla fisica e astrologia già sviluppate dalla Prof. Mazzini negli scorsi anni, ma richieste nuovamente a gran voce da soci e non per l'interesse specifico sull'approfondimento della tematica originale e in concomitanza della mostra dei pittori "Amici dell'Arte" sulla Divina Commedia presso la Galleria Civica di Piazza Domenicani.</p>	<p>PAOLA MAZZINI</p>	<p>14 MARZO- ANTICO MUNICIPIO</p>
<p>CONFERENZA-SPETTACOLO</p> <p>"CRESCI IN PROFONDITA'" – L'INIZIO DEL VIAGGIO NELL'INFERNO DI DANTE"</p> <p>Interpretazione della Divina Commedia di Gregorio Vivaldelli in prosecuzione dei grandi eventi apprezzatissimi da folto pubblico negli ultimi 3 anni. Serata di grande spessore culturale che affascina il pubblico e che coinvolge intensamente. La performance di Vivaldelli è supportata da efficaci immagini ed effetti a livello multimediale.</p>	<p>GREGORIO VIVALDELLI</p> <p>Bibliista e dantista</p> <p>Collabora Tecnico per audio e video</p>	<p>27 MARZO – SALA DI RAPPRESENTANZA DEL COMUNE DI BOLZANO</p>
<p>CONFERENZA</p> <p>MA DANTE CONOSCEVA LA FISICA?</p> <p>Lezione su Dante e la fisica, come le conferenze sulla matematica e astrologia già sviluppate dalla Prof. Mazzini negli scorsi anni, ma richieste nuovamente a gran voce da soci e non per l'interesse specifico sull'approfondimento della tematica originale e in concomitanza della mostra dei pittori "Amici dell'Arte" sulla Divina Commedia presso la</p>	<p>PAOLA MAZZINI</p>	<p>4 APRILE- ANTICO MUNICIPIO</p>

Galleria Civica di Piazza Domenicani.		
<p>CONFERENZA</p> <p>MA DANTE CONOSCEVA L'ASTROLOGIA?</p> <p>Lezione su Dante e l'ASTROLOGIA, come le precedenti sulla fisica e matematica già sviluppate dalla Prof. Mazzini negli scorsi anni, ma richieste nuovamente a gran voce da soci e non per l'interesse specifico sull'approfondimento della tematica originale e in concomitanza della mostra dei pittori "Amici dell'Arte" sulla Divina Commedia presso la Galleria Civica di Piazza Domenicani.</p>	PAOLA MAZZINI	15 APRILE- ANTICO MUNICIPIO
<p>CONFERENZA in collaborazione con l'Istituto di cultura ladina MICURA' DE RU</p> <p>"(NON) HO TEMPO"</p> <p>Una sera di parole e musica tra le lancette dell'orologio.</p> <p>Le voraci incombenze quotidiane divorano le nostre giornate. Presi dalla fretta si rischia di divenire ostaggi del pensiero breve che inibisce la riflessione. Perché non abbiamo tempo da perdere? Sta di fatto che viviamo un eterno presente. La presente conferenza musicale con Marco Forni, scrittore, lessicografo, docente alla Sapienza e con due musicisti speciali, tra parole e musica, intende coinvolgere i presenti con intento culturale e umano</p>	<p>MARCO FORNI</p> <p>MALFERTHEINER-MIGLIORANZA DUO</p>	9 MAGGIO-CENTRO TREVÌ
<p>MANIFESTAZIONE</p> <p>"GIORNATA DELLA DANTE" con premiazione studenti meritevoli dei tre gruppi linguistici. Come gli altri anni si interpellano le scuole per individuare gli studenti meritevoli, si individuano e acquistano i libri più adatti per ogni studente della rispettiva scuola, predispongono gli attestati e i gadgets-ricordo, vengono incaricati la presentatrice professionista e i musicisti, si organizza la manifestazione e le iniziative di contorno,</p>	<p>PAOLA BESSEGA. GRETA MARCOLONGO e ALTRI DA DEFINIRE</p>	21 MAGGIO- AUDITORIUM DI VIA DANTE A BOLZANO

<p>prevedendo l'utilizzo dell'Auditorium di Via Dante. Nel 2019 abbiniamo alla Giornata della Dante un concorso per le scuole consistente nell'elaborazione di tematiche inerenti il tema della Divina Commedia in collaborazione con l'Associazione Amici dell'Arte e la loro mostra pittorica dei mesi di marzo-aprile-maggio sulla Divina Commedia. Gli studenti presenteranno pure l'esito di alcune loro iniziative linguistico-culturali, prodotti e ricerche nel corso della manifestazione, alla quale partecipano normalmente almeno 600 persone, tra studenti, autorità e cittadini. Riserveremo un premio speciale anche agli studenti di scuole superiori che si sono particolarmente qualificati nell'ambito del Concorso Nazionale "Olimpiadi della Lingua italiana" e nella certificazione linguistica.</p>		
<p>CONFERENZA In collaborazione con l'Istituto di Scienze Religiose.</p> <p>DANTE ALIGHIERI E LA SUA OPERA SOMMA-RIFLESSIONI DAL NOSTRO TEMPO: lectio magistralis con interpretazione di Massimo Cacciari in vista dei cento anni della Dante bolzanina.</p>	<p>MASSIMO CACCIARI</p>	<p>24 MAGGIO – SALA DEL CENTRO PASTORALE DI BOLZANO</p>
<p>EVENTO STORICO-MUSICALE</p> <p>SAN VIGILIO IN TERRA LADINA E SUDTIROLESE</p> <p>Narrazione sul tema intercalata da canti della soprano Susy Rottonara</p>	<p>SUSY ROTTONARA</p> <p>CLAMER GIULIO</p> <p>LETTORE DA DEFINIRE</p>	<p>MAGGIO – CENTRO PASTORALE "CRISTO RE".</p>
<p>MANIFESTAZIONE</p> <p>FESTA DELLA REPUBBLICA Presentazione pubblica il 2 giugno in Piazza Walther a Bolzano della Costituzione Italiana con lettura di articoli e breve commento realizzato da esperti della Dante. Esposizione di oggetti culturali ed opere letterarie legate alla nascita della Repubblica Italiana e alle iniziative culturali che ne onorano gli alti valori e significati.</p>	<p>DA DEFINIRE</p>	<p>2 GIUGNO- PIAZZA WALTHER</p>
<p>CONFERENZA</p> <p>CON DANTE NELL'OLTREMONDO-La Divina Commedia, una scia di</p>	<p>MICHELE RIELLI</p>	<p>6 GIUGNO-CENTRO TREVÌ</p>

<p>luce per l'umanità.</p> <p>Presentazione del libro di Michele Rielli sull'opera dantesca presentata canto per canto affinché sia a portata di tutti.</p>		
<p>SPETTACOLO MUSICALE: SONIA E IL POETA</p> <p>Opera "Sonia e il poeta", un romanzo sulla forza dell'amore di Nadia Scappini, del Circolo Culturale Rosmini di Trento, in forma di spettacolo a più voci e coinvolgente linguaggi diversi, verbale, musicale, poetico. Liriche per voce, violino e violoncello.</p>	<p>NADIA SCAPPINI (AUTRICE ROMANZO) MARCO FURGERI (LETTORE), DANIELE LUTTEROTTI (AUTORE OPERA MUSICALE), ANNA PELLIZZARI (MUSICISTA), IVO CREPALDI (MUSICISTA), IVO BRIGADOI (MUSICISTA).</p>	<p>12 SETTEMBRE- sede da definire</p>
<p>CONFERENZA</p> <p>L'UOMO DEL GRAN RIFIUTO CON ALDO ONORATI, lectio del Prof. Aldo Onorati in vista dei cento anni della Dante bolzanina sul terzo canto dell'Inferno di Dante. Onorati spiegherà che "l'uomo del gran rifiuto" non fu Celestino V come spesso si sostiene ma qualcun altro.</p>	<p>ALDO ONORATI</p>	<p>19 SETTEMBRE- LICEO TORRICELLI O SEDE DA DEFINIRE</p>
<p>CONFERENZA</p> <p>STORIA DELLA SOCIETA' DANTE ALIGHIERI A BOLZANO, I FILM "LUCE"</p> <p>Lezione del Prof. Giorgio Delle Donne sul contributo culturale della Dante bolzanina nel secolo scorso, con intermezzi dei filmati d'epoca, in particolare dei preziosi Film "Luce", tenuto pure conto del libro di Delle Donne e Rosani, "La' dove il si suona", realizzato alcuni anni fa dal nostro Comitato, Praxis Editore</p>	<p>GIORGIO DELLE DONNE</p>	<p>25 SETTEMBRE- ANTICO MUNICIPIO O SEDE DA DEFINIRE</p>
<p>GRANDE EVENTO PER L'ANNIVERSARIO DEI 100 ANNI DEL COMITATO DI BOLZANO DELLA SOCIETA' DANTE ALIGHIERI</p>	<p>AUTORITA' NAZIONALI, PROVINCIALI E COMUNALI, RELATORI E MUSICISTI DA DEFINIRE,</p>	<p>11 OTTOBRE 2019- CASTEL MARECCIO</p>

Il **23 settembre del 1919** veniva fondato con atto ufficiale il **Comitato di Bolzano della Società Dante Alighieri** sottoscritto dal primo presidente, avv. Gaetano Boscarolli e ratificato dalla sede centrale della Società Dante Nazionale. La presenza di un'istituzione come quella della Società Dante Alighieri veniva sentita come necessaria fin dall'inizio del secolo in relazione all'aumento della popolazione italiana richiamata in Alto Adige per motivi di lavoro, prima dal vicino Trentino e successivamente un po' da tutte le regioni d'Italia e in particolare a seguito dell'annessione all'Italia della regione. Si proponeva inoltre a tutela dei diritti degli italiani presenti sul territorio, pur nella "collaborazione fra le due nazionalità già legate da rapporti economici e territoriali"

L'attività del Comitato di Bolzano si sviluppò da subito attraverso conferenze culturali dedicate alla figura e alle opere di Dante Alighieri e alla **diffusione della lingua e cultura italiana**, anche presso le scuole, i luoghi di lavoro e istituzioni varie. A conclusione del 26. Congresso nazionale che si svolse a Trento nel settembre 1921, 500 fra invitati e delegati si spostarono a Bolzano per assistere alla posa della prima pietra dell'asilo infantile di Oltrisarco che prenderà il nome della Società stessa destinato ai numerosi italiani presenti nel quartiere.

L'asilo venne inaugurato nel settembre del 1923 e assunse centrale testimonianza della posizione della Società nella difesa della lingua e del patrimonio culturale italiano in Alto Adige. L'asilo ha mantenuto negli anni la sua importante presenza sotto la gestione diretta del Comitato di Bolzano fino all'anno 2011 quando fu ceduto al Comune di Bolzano.

L'attività culturale della Società Dante Alighieri è proseguita

fino al presente senza interruzioni fino al presente, con alterne vicende seguite da illustri presidenti e sempre affiancandosi alle **istituzioni locali (Prefettura, Comune, Provincia, altre Associazioni)** per l'attività culturale e la promozione della lingua italiana, spesso a servizio anche della popolazione di lingua tedesca e ladina, come avviene attualmente con i **corsi e gli esami** di certificazione linguistica che raggiungono ogni anno **circa 1.300 persone**, mentre le circa **30 iniziative culturali** annue interessano mediamente **quasi 3 mila persone**. Basti pensare che solo alla solenne premiazione annuale degli studenti intervengono oltre 600 persone dei tre gruppi linguistici. La Società Dante ha infine posto in connessione culturale con Bolzano varie città italiane ed estere che spesso collaborano con il nostro Comitato, visitando la Città.

Con **l'evento di ottobre**, intendiamo rendere omaggio a questo secolo di servizio culturale per la Città che già nel **2009 ospitò il prestigioso congresso mondiale** della Società Dante Alighieri.

L'evento, alla presenza della massime autorità cittadine, della Provincia e della Sede Centrale della Dante, consisterà nella rievocazione in video ed espositiva storica, dell'attività storica e culturale della Dante. L'evento sarà accompagnato da momenti musicali e artistici di importante livello, presso una sede austera e importante come quella di Castel Mareccio. Vogliamo che resti visibile anche per la città attraverso la distribuzione di brochure rievocativa, di gadgets, attraverso un annullo speciale ricordo e in occasione di un momento conviviale significativo il ruolo della Dante nella nostro contesto comunale e provinciale.

<p>CONCERTO E RECITA, in collaborazione con "Musica in Aulis"</p> <p>CONCERTO SU MUSICHE INEDITE DEL TEMPO DI DANTE. Da un antico manoscritto da noi recuperato presso la Biblioteca del Centri di Studi Danteschi di Ravenna, autore Cesare San Fiorenzo, il musicista Andrea Bambace ha composto e arrangiato il testo per un concerto di pianoforte a 4 mani e declamazione. Sarà coinvolta oltre al Maestro Bambace un'altra pianista del suo livello. La lettura dei testi dalla Divina sarà di Massimo Cattaruzza, già attore del Teatro Stabile e formato alla scuola di Gassman. Questo concerto è già stato rinviato per due anni causa problemi organizzativi.</p>	<p>ANDREA BAMBACE, SABRINA KANG, MASSIMO CATTARUZZA.</p>	<p>23 OTTOBRE- CIRCOLO CITTADINO O ALTRA SEDE DA DEFINIRE.</p>
<p>CONFERENZA</p> <p>L'ORDINE CAVALLERESCO SAN LAZZARO DI GERUSALEMME</p> <p>Conoscenza dell'Ordine in parola, storia, attualità, insegne.</p>	<p>GIOVANNI FERRARA</p>	<p>OTTOBRE - CIRCOLO UNIFICATO DELL'ESERCITO o ALTRA SEDE DA DEFINIRE.</p>
<p>CONFERENZA</p> <p>DANTISTI DI FRONTIERA</p> <p>Critica dantesca nell'ambito dei cosiddetti "territori italofoeni non appartenenti alla Repubblica": dantisti della Svizzera italiana, dell'Istria, di Fiume, della Dalmazia, di Malta, della Corsica, del Nizzardo, con riferimenti anche al Trentino nel periodo asburgico.</p>	<p>ACHILLE RAGAZZONI</p>	<p>14 NOVEMBRE-CIRCOLO UNIFICATO DELL'ESERCITO</p>
<p>MOSTRA</p> <p>"PAESAGGI DOLOMITICI"</p> <p>Le opere pittoriche di Sonia Grineva, artista di livello internazionale su ambienti e paesaggi altoatesini con lo sfondo delle Dolomiti.</p>	<p>SONIA GRINEVA</p> <p>ALESSANDRO MASI, critico d'arte e Segretario Generale Società Dante Alighieri.</p>	<p>OTTOBRE-DICEMBRE: GALLERIA CIVICA, CENTRO TREVÌ, NEGOZI DI CORSO LIBERTA'.</p>

Concerto di contorno, in collaborazione con il C.A.I.-Bolzano, del Coro della Montagna "Rosalpina". Possibile collaborazione con Associazione 4you per esposizione successiva nel quartiere Don Bosco.	CAI BOLZANO, CORO ROSALPINA.	
CONFERENZA MUSICALE SU UN GRANDE DEL CINEMA E DELLA MUSICA. Conferenza e interpretazione musicale dell'opera di un grande esponente della musica: Charlie Chaplin-seconda parte (prima parte realizzata nel dicembre 2018).	FEDERAZIONE DEI CORI ALTO ADIGE	12 DICEMBRE – CENTRO TREVÌ
CONFERENZE CULTURALI LEGATE AD ANNIVERSARI DI PERSONAGGI FAMOSI O A INIZIATIVE SCELTE IN CORSO D'ANNO NON PREVEDIBILI AD INIZIO DI ANNO.	Eventi e conferenze non prevedibili a inizio d'anno, legate a eventi di contesto.	DATE E LUOGHI DA DEFINIRE
STAMPA VERSO IL CENTENARIO DELLA DANTE BOLZANINA: realizzazione di una brochure o testo che illustra la storia della Dante bolzanina nell'ultimo secolo.	DIRETTIVO DELLA DANTE	ANNO 2019
LABORATORI PER STUDENTI, SOCI E CITTADINI SULL'OPERA DANTESCA, MARATONE DI LETTURA DELLA DIVINA COMMEDIA Attività creativa di gruppo per approfondire l'interpretazione dell'opera di Dante attraverso uno scambio critico intergenerazionale; maratone di lettura di testi danteschi per e con la cittadinanza, in più edizioni per il centenario del Comitato Dante di Bolzano. Guiderà i laboratori La Prof.ssa Consuelo Serraino, docente di Letteratura italiana e latina al Liceo Torricelli.	CONSUELO SERRAINO STUDENTI, SOCI, CITTADINANZA	ANNO 2019

COLLABORAZIONI CON ALTRE ORGANIZZAZIONI: Istituto di Storia del Risorgimento, Unuci, Circolo Unificato dell'Esercito, Istituto di Scienze Religiose, Musica in Aulis, Federazione Cori dell'Alto Adige, Italia Nostra, altri Comitati della Dante, Associazione Scrittori, CAI-BOLZANO, Conservatorio Musicale, Amici dell'Arte, Parrocchia Cristo Re, Fogolar Furlan, Ordine Cavalieri di S. Lazzaro, Sede Centrale Società Dante Alighieri.

OBIETTIVI DELL'ATTIVITÀ PROPOSTA

Celebrazione anniversario dei 100 anni del comitato Dante di Bolzano.

Diffusione di conoscenza del contributo immenso e universale dell'opera dantesca. Promozione della lingua e cultura italiana nell'oggi e nella storia, a livello locale, nazionale e internazionale, a livello letterario, sociale ed economico, per le giovani generazioni e per tutti i cittadini. Sviluppo degli intenti della cultura integrata fra i tre gruppi linguistici presenti in Alto Adige, con le persone a vario titolo immigrate, con diverse realtà culturali e istituzioni a livello nazionale e internazionale. Presentazione di letterati, poeti, artisti, storici e di persone che nella nostra storia locale, nazionale e internazionale hanno dato molto per il progresso e lo sviluppo umano, sociale e scientifico.