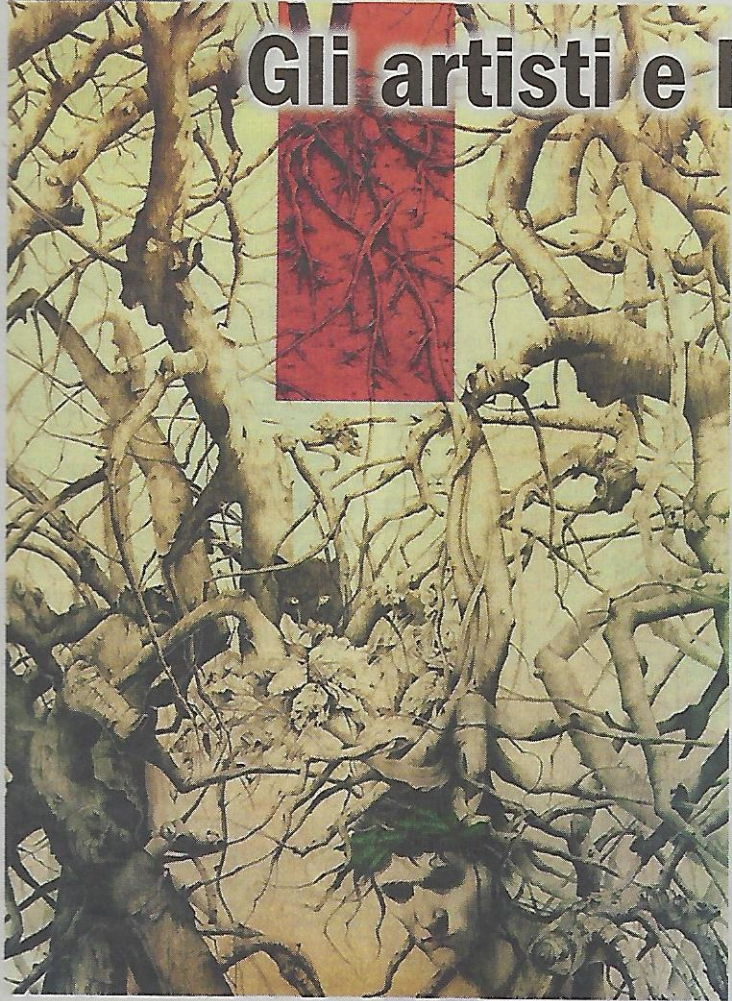


INIZIATIVE

Gli artisti e la Divina Commedia



al tema rappresentato. Questo evento viene realizzato in stretta collaborazione con la Società Dante Alighieri comitato di Bolzano che ha subito promosso tale progetto. Nel 2019, anno in cui ricorre il centenario di fondazione del Comitato di Bolzano della Società Dante Alighieri, festeggiato con diverse manifestazioni ed eventi, la lunga collaborazione fra "Dante" e "Amici dell'Arte" si arricchisce con tre conferenze della Prof.ssa Paola Mazzini sulle conoscenze matematiche e scientifiche di Dante e con una serata dantesca dell'ormai famoso Prof. Gregorio Vivaldelli durante la grande mostra alla Galleria Civica di Bolzano, presso la quale si organizzeranno inoltre maratone di letture sulla Divina Commedia per/ con la cittadinanza.

La Dante ha pure indetto un concorso a premi per gli alunni e studenti delle scuole di Bolzano che vorranno rappresentare per iscritto o secondo altre forme artistiche le impressioni e le sensazioni suscitate dai quadri esposti.

Le tre conferenze con Paola Mazzini avranno luogo il 14 marzo e poi il 4 e il 15 aprile. Molto interessanti i temi progressivamente trattati, che riguarderanno il rapporto tra Dante e la matematica, la fisica e l'astrologia.

Le conferenze di Paola Mazzini si svolgeranno tutte al Vecchio Municipio di via Portici 30, con inizio alle ore 18.

Il ciclo si concluderà come detto con un incontro con il prof. Gregorio Vivaldelli, intitolato "Ma qui tacer non posso" e dedicato a sincerità e inganni nell'Inferno di Dante.

Il gruppo "Amici dell'Arte" del Club Rodigino si appresta a completare un itinerario artistico iniziato nel 2011 con la realizzazione della mostra "... tra la perduta gente ... - viaggio pittorico nell'Inferno di Dante", affrontando le altre due cantiche: "Purgatorio" e "Paradiso". La nuova mostra si intitola semplicemente La Divina Commedia e raccoglie 102 opere, ciascuna dedicata ad ogni singolo canto.

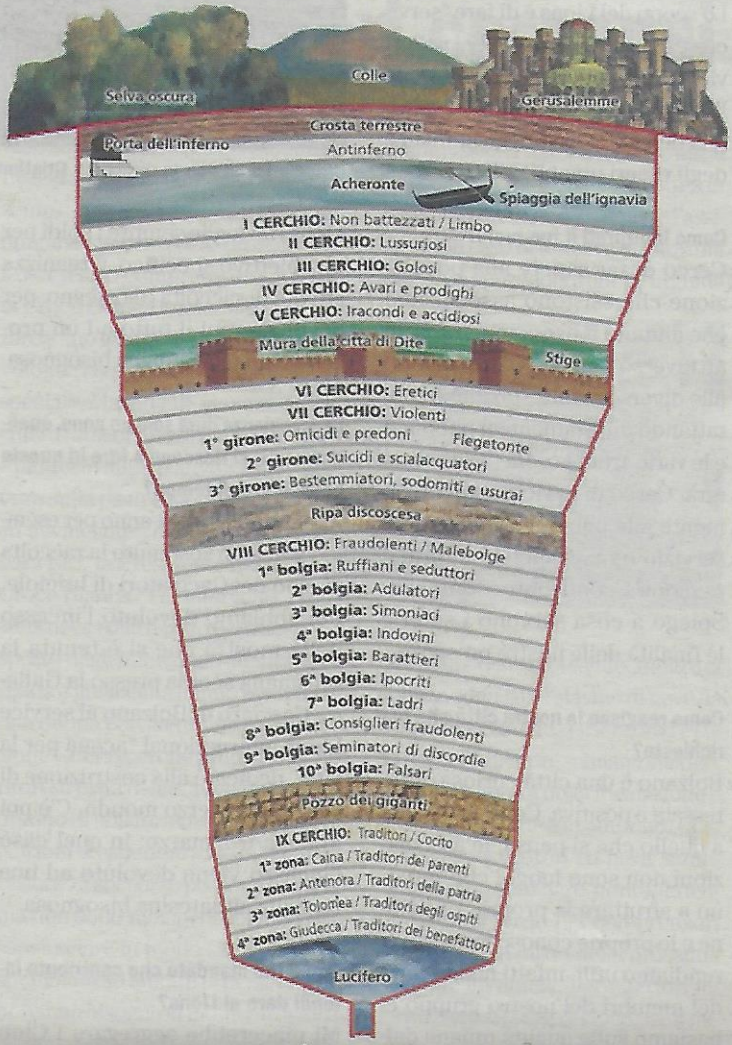
L'esposizione sarà allestita presso la Galleria Civica di Bolzano in piazza Domenicani nei mesi di marzo e aprile 2019.

Lo spazio espositivo della Galleria Civica, non permette una esposizione simultanea di tutte le opere, pertanto, si è stabilito di presentare le tre cantiche in periodi successivi.

Le 36 opere su tela cm 70 x70 dedicate all'INFERNO saranno così esposte dal 4 al 20 di marzo,

mentre le successive 33 dedicate al PURGATORIO potranno essere osservate dal 22 marzo al 10 aprile. La mostra concluderà il suo percorso espositivo naturalmente con il PARADISO, da 12 al 28 aprile 2019.

La misura e la forma dei supporti è stata volutamente scelta per diversificare tra loro le cantiche ed ha come comune denominatore il numero 7, simbolo della perfezione e della divinità. Il 7 segna il passaggio dal noto all'ignoto e ben si adatta



L'Inferno di Dante Alighieri