

L'Università di Bolzano celebra i vincitori della 2ª edizione del Premio Letterario Nazionale "Città di Bolzano / Bozen / Bulsan"

Trionfano le autrici **Laura Della Ragione** e **Raffaela Vanzetta** (saggistica) e **Irene Conca** (narrativa).

L'iniziativa della Società Dante Alighieri ha coinvolto oltre 200 autori da tutta Italia e alcuni dall'estero.

Bolzano, 26 settembre 2026

Si è conclusa questa mattina nell'Aula Magna dell'Università di Bolzano la cerimonia di premiazione della 2ª edizione del **Premio Letterario Nazionale "Città di Bolzano / Bozen / Bulsan"**. Il concorso letterario - che fa parte dell'iniziativa del Festival Culturale "**Orizzonti Creativi**", promossa dal Comitato di Bolzano della Società Dante Alighieri con l'obiettivo di valorizzare a tutto tondo l'arte nella nostra città

Ha bissato l'eccellente risultato della prima edizione affermandosi come un appuntamento letterario importante.

La cerimonia, iniziata alle 10,30 e presentata dalla Presidente **Raffaella De Rosa** e dal Vicepresidente **Claudio Bianchetti**, ha radunato autori finalisti, soci della Dante Alighieri e autorità. Tra i presenti, il Sindaco **Claudio Corrarati**, il Questore **Giuseppe Ferrari**, il Rettore **Alex Weissensteiner**, Sovrintendente Scolastico della Direzione Istruzione e Formazione in lingua italiana **Vincenzo Gullotta**, il Sovrintendente Scolastico della Provincia Autonoma di Trento **Giuseppe Rizza**, il Direttore dell'Ufficio Provinciale Cultura italiana **Luca Bizzarri**, la Direttrice della Biblioteca Provinciale Claudia Augusta **Valeria Trevisan**, il Presidente dell'Azienda di Soggiorno di Bolzano **Roland Buratti**. L'evento ha accolto Segretario Generale della Sede Centrale della Dante Alighieri **Alessandro Masi**, il Presidente della Società Dante Alighieri di Arpino Enrico Quadrini e il Presidente della Società Dante Alighieri di Milano il maestro **Adriano Bassi**.

La giuria ha decretato i **vincitori**, selezionati tra le oltre **200 opere pervenute**.

NARRATIVA (romanzo edito)

- 1°: **Irene Conca /Teano (CE)** "*All'ombra dell'acero rosso*"
- 2°: **Paolo Ricci /Montecatini Terme (PT)** "*I figli degli altri*"
- 3°: **Nicola Corona /Melfi (PZ)** "*Il Signore delle Parole*"

SAGGISTICA (saggio edito)

- 1°: **Laura Dalla Ragione /Perugia e Raffaella Vanzetta /Bolzano** "*SOCIAL FAME – Adolescenza, social media e disturbi alimentari*"
- 2°: **Salvatore La Moglie /Lauropoli (CS)** "*Il caso Leonardo – il misterioso fascino di un genio sempre attuale*"
- 3°: **Velania La Mendola /Milano** "*Tolkien e il signore degli anelli*"

Per la **narrativa la vincitrice assoluta**, con un premio di 1.500 euro, è **Irene Conca di Teano/CE** per il romanzo "*All'ombra dell'acero rosso*": un romanzo intimo e profondo, capace di trattare un tema delicato come il fine vita senza scivolare nel pietismo, ma trasformandolo in un potente inno all'esistenza. Un romanzo intimista di rara bellezza, che affronta la centralità dell'introspezione, il grande tema dell'esistenza, le confidenze della

memoria. Una scrittura alta, degna di essere premiata dalla Società Dante Alighieri, per eccellenza massima istituzione cultrice, custode e promotrice della lingua italiana.

Il secondo premio (800 euro) è stato assegnato a **Paolo Ricci** di Montecatini Terme/PT con il romanzo *“I figli degli altri”* che ha il grande merito di saper legare il passato rurale e difficile della Toscana di inizio Novecento – segnata da profonde disuguaglianze tra proprietari terrieri e mezzadri – con l’esplosione di vitalità, musica e creatività del boom economico degli anni Sessanta.

Il terzo classificato è **Nicola Corona** di Melfi/Pz con il romanzo *“Il signore delle Parole”* dove si ricalca in chiave contemporanea l’eterno mito ghoethiano del patto con il diavolo tra un giovane ragazzo e Mefistofele in una piccola cittadina della Basilicata negli anni Cinquanta.

Per la **saggistica**, il **1. Premio “Città di Bolzano”** (1.500 euro) è stato conferito a **Laura Dalla Ragione** (Perugia) e **Raffaella Vanzetta** (Bolzano) con un’opera illuminante e di straordinaria attualità, capace di indagare con precisione e profonda empatia il complesso legame tra social media e i disturbi dell’alimentazione e nutrizione. Uno degli aspetti più riusciti e interessanti del saggio è l’analisi dei profili di *food e fit influencer*, della denuncia di questi “falsi maestri” privi di competenza medica o nutrizionale, questi dispensatori di consigli che propongono regimi dietetici rigidissimi e che i giovani vedono come modelli e stili vincenti da emulare.

Il 2. premio (800 euro) è andato a **Salvatore La Moglie** con il saggio *“Il caso Leonardo – il misterioso fascino di un genio sempre attuale”*, un testo mirabile sulla vita e sull’operato di Leonardo da Vinci.

Il 3. Premio se lo è aggiudicato Velania La Mendola di Milano con il saggio *“Tolkien e il signore degli anelli – storia editoriale di un capolavoro”*

In questa edizione era stato anche previsto un **Premio per gli scrittori “Under 35”**

Il premio (€ 500,00) è stato vinto da **Alberto Nicòtina**/ME con il saggio *“Lida Poët e le prime avvocate – la storia vera del femminismo forense in Europa”*. Il signor Nicòtina, che è siciliano ma risiede e lavora ad Amsterdam, è venuto a ritirare il premio personalmente.

Sono stati inoltre assegnati i seguenti Premi Speciali:

- **Premio Romanzo Storico: Raffaele Tassotti** (San Benedetto del Tronto/AP) con *“L’apotecario del Vicolo di Mezzo”*
- **Premio Romanzo Giallo: Stefano Tomasoni** (Schio/VI) con *“I delitti dell’undici undici”*
- **Premio della Presidente della Dante di Bolzano: Giovanni Grasso** (Roma) con il romanzo *“Finché durerà la terra”*

La giuria della prima edizione, presieduta dalla Presidente **Raffaella De Rosa**, era composta da **Claudio Bianchetti** (Vicepresidente), **Margherita de Tomas**, **Marisol Burgio d'Aragona**, **Achille Ragazzoni**, **Adriano Bassi**, **Elena Comelli**, **Martina Chiarani**, **Ilenia Fronza**, **Donatella Dapor**, **Valeria Trevisan**, **Marco Forni**, **Sonya Beretta**, **Giacomo Fornari**,

Il Premio ha dimostrato una forte risonanza nazionale, richiamando **opere da diciotto regioni** con i **venti finalisti a rappresentare ben dieci regioni italiane e l'estero** (Amsterdam).

Il Trentino Alto Adige si è distinto nella rosa dei finalisti con ben sei presenze. I vincitori provengono da nove regioni diverse: Trentino Alto Adige, Campania, Emilia, Piemonte, Lombardia, Lazio, Toscana, Basilicata e Marche.

Tra i finalisti anche un saggio in lingua ladina.

Una curiosità: la provincia di Caserta per la seconda volta si è aggiudicata il Primo Premio Città di Bolzano: nel 2025 nella saggistica con il saggio di **Maria Laura Cinquegrana** (Orta Atella - CE) "*Il prezzo del patriarcato*", e quest'anno con il romanzo di **Irene Conca (Teano/CE)** "*All'ombra dell'acero rosso*":

"Questa seconda edizione del premio ha superato ogni aspettativa per numero e qualità delle opere pervenute, confermando la nostra missione di celebrare la scrittura come veicolo di conoscenza e coesione sociale, specialmente in una terra di incontro come l'Alto Adige", ha dichiarato **Raffaella De Rosa**, Presidente del Comitato di Bolzano della Dante Alighieri. "Una simile partecipazione, che spazia dall'autore emergente di 34 anni al talento maturo di quasi novanta, è la testimonianza più viva della forza e della vitalità della letteratura italiana contemporanea".

Il Vicepresidente **Claudio Bianchetti** ha aggiunto: Vincere è bello, ma confermarsi l'anno dopo lo è ancora di più. È quindi con grande gioia e soddisfazione che festeggiamo il successo del Premio Letterario anche in questa edizione, a dimostrazione della solida struttura del Premio e della sua organizzazione, che richiama scrittrici e scrittori da tutto il territorio nazionale e anche dall'estero (ben quattro, quest'anno: Turchia, Israele, Portogallo, Olanda). Di notevole levatura i testi che ci sono arrivati, sia di narrativa che di saggistica, soprattutto da parte delle scrittrici (e non è un caso che ambedue i primi premi sono stati aggiudicati a delle autrici).

La cerimonia di premiazione di questa mattina è stata preceduta, alle 9,45, dalla partecipata conferenza "I limiti giuridici della libertà di scrittura tenuta dal Professor **Federico Becarelli**.

Il Premio si è svolto con il Patrocinio del **Comune di Bolzano**, della **Ripartizione Cultura della Provincia Autonoma di Bolzano** e della **Regione Autonoma Trentino-Alto Adige**. Ad allietare gli eventi, gli interventi musicali del quartetto Petali d'Ebano **dell'Istituto Musicale Vivaldi diretti dalla docente Monica Moro**.

Contatti:

Società Dante Alighieri - Comitato di Bolzano

+39 3394123195

societadantealighieribolzano@gmail.com